

Modultitel	Vertiefungsmodul
Verantwortliche Lehrende	Modulverantwortliche: Prof. Dr. S. Schlickers Lehrende: alle Lehrenden des MA
Modulart (Pflicht/Wahlpflicht/Wahl)	Pflicht
Stundenbelastung der Studierenden/CP	6 CP Berechnung des Arbeitsaufwandes: 1. Seminar a) Teilnahme an der Lehrveranstaltung = 21 Std. b) Vor- und Nachbereitung = 39 Std. → a + b: 60 Std., 2 CP c) Referat + benotete schriftliche Hausarbeit
Lehr- und Lernformen	Seminar: Unterrichtsgespräch, Referate, Präsentationen u.ä.
Dazugehörige Lehrveranstaltungen	Seminar
Dauer des Moduls (1 oder 2 Semester)	1 Semester

<p>Inhalte des Moduls</p>	<p>Seminar:</p> <p>In allen Lehrveranstaltungen ist die Lehre obligatorisch fremdsprachig. Für ausländische Studierende bedeutet dies, dass ein Modul zu belegen ist, dessen Unterrichtssprache Deutsch ist; von deutschen/deutschsprachigen Studierenden muss eine Lehrveranstaltung in einer der am TnL vertretenen Fremdsprachen belegt werden.</p> <p>Das Modul geht in der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit der Transnationalität insofern einen Schritt weiter als in den Modulen der ersten Semester, als die Reflexion nun in der Fremdsprache erfolgen muss. Insofern baut dieses Modul auf den erworbenen wissenschaftlichen, methodisch-theoretischen Kenntnissen einerseits und den in der Praxisausbildung vertieften Sprachkenntnissen andererseits auf. Folgende Gegenstände können, in transnationaler Fokussierung, Gegenstand der Lehre sein:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analyse von Schlüsseltexten (deutscher, italienischer, englisch-, französisch-, spanischsprachiger Primärliteratur vom Mittelalter bis zur Gegenwart) unter wechselnden Fokussierungen auf die <ul style="list-style-type: none"> • Geschichte der jeweiligen Literaturen • einzelne literarische Strömungen und Gattungen, Motive • narratologische bzw. nach anderen Methoden spezifisch fokussierte Untersuchung ausgewählter Texte 2. Theoretische Texte aus dem Bereich (transnationaler) Literatur-, Theater oder Filmwissenschaft 3. Analyse von Filmen
<p>Lernziele/ Qualifikationen des Moduls</p>	<p>Das Modul dient der Vermittlung und Vertiefung der Fähigkeiten, Literatur und Film aus transnationaler Perspektive zu analysieren.</p> <p>Das in der Fremdsprache zu absolvierende Modul soll die kommunikative Kompetenz und die Differenziertheit im schriftlichen fachsprachlichen Ausdruck vertiefen. Weiterhin vermittelt und vertieft das Modul Präsentationstechniken, Medienkompetenz, rhetorische und persuasive Fähigkeiten, erweiterte bibliografische und Dokumentationskenntnisse, die Fähigkeit, komplexe Sachverhalte selbständig zu recherchieren und aufzubereiten, den vertieften themenbezogenen Umgang mit theoretischer und fachsprachlicher Literatur, die Kompetenz zur Darstellung komplexer Fragen in der Fremdsprache und zur Kommunikation und Debatte in der Zielsprache, die Beherrschung der wissenschaftlichen Recherche und deren Niederschrift.</p>
<p>Häufigkeit des Angebotes</p>	<p>1 Mal pro Studienjahr im WS, ggf. im 2-Jahresrhythmus</p>
<p>Voraussetzungen für die Teilnahme</p>	<p>Keine</p>

Voraussetzungen für die Vergabe von CP	d) Referat + Hausarbeit benotet, in der Fremdsprache zu verfassen = 120 Std. → 4 CP Umfang: lt. AT MPO § 8.5: 29.000 – 36.000 Zeichen (ohne LZ) = ca. 12-15 Seiten Regelmäßige und aktive Teilnahme
Literatur	Bibliographien und Materialien über Stud.IP sowie ggf. Projektapparate in UB E.A. 11.01.2016