

<b>Modultitel</b>	<b>Forschungsmodul</b>
<b>Verantwortliche Lehrende</b>	Modulverantwortliche: Prof. Dr. E. Arend Lehrende: alle hauptamtlich und prüfungsberechtigten Lehrenden
<b>Modulart (Wahl/Wahlpflicht/Wahl)</b>	Pflicht
<b>Stundenbelastung der Studierenden/ CP</b>	<p>1.) 4 CP Forschungsseminar: 2 SWS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 21 Std. Präsenz mit aktiver Teilnahme, Vorbereitung einer mündlichen, Power-Point gestützten Präsentation zum Thema des Forschungsberichts (2 CP)</li> <li>• Vorbereitung der mündlichen Präsentation (in thematischem Zusammenhang mit dem Forschungsbericht) (2 CP)</li> </ul> <p>2.) 5 CP - abschließende bzw. auf der Diskussion der mündlichen Präsentation aufbauende, ergänzende bibliographische Recherchen und schriftliche Ausarbeitung des Forschungsberichts</p>
<b>Lehr- und Lernformen</b>	<p>Auseinandersetzung mit aktuellen Themen, Theorien und Methoden der literatur-, kultur- und medien- bzw. filmwissenschaftlichen Forschung mit Schwerpunkt auf Transnationalitätsperspektive, eigenständige Aufarbeitung von deren Ergebnissen sowie Dokumentation und Präsentation (mündlich, schriftlich, medial, elektronisch)</p> <p>Unterrichtsgespräch, mündliche Präsentation, Verfassen von Forschungsberichten, vergleichenden Analysen, Exposés, Rezensionen</p> <p>Einübung in Verfassen von Forschungsberichten</p> <p>Seminar, ggf. auch Ringvorlesung oder Workshops mit GastdozentInnen u.ä.</p>
<b>Dazugehörige Lehrveranstaltungen (soweit feststehend)</b>	<p>Seminar bzw. Ringvorlesung (2 SWS)</p> <p>1.</p>
<b>Dauer des Moduls (1 oder 2 Semester)</b>	1 Semester

<p><b>Inhalte des Moduls</b></p>	<p>Das Modul vertieft die Fähigkeiten des wissenschaftlichen Arbeitens und insbesondere die Selbständigkeit in der kritischen Auseinandersetzung mit der aktuellen text- und medienwissenschaftlichen Forschung sowie der Dokumentation von deren Positionen und Ergebnissen. Es dient der Vorbereitung auf die Masterthesis. Das Modul hat einen aktuellen Forschungsbezug und beruht auf der Integration von Forschung und Lehre.</p> <p>Das Seminar (ggf. Ringvorlesung) des Moduls hat keinen engen thematischen Fokus. Es soll die Breite und Differenziertheit der Gegenstände, Methoden und Theorien der transnationalen Literaturwissenschaft verdeutlichen, aktuelle Forschungsfragen dabei fokussieren und so den Themenfindungsprozess für die Masterthesis anstoßen.</p> <p>Die Forschungsarbeit hat die Einübung des Formats „Forschungsbericht“ zum Ziel. Neuere Forschungsliteratur aus dem Feld des Thesis-Projekts ist bibliographisch zu ermitteln und zu bearbeiten. Eine mündliche Präsentation im Plenum ist die Basis für den schriftlich zu verfassenden Forschungsbericht. Dieser ist ein wesentlicher Bestandteil einer ersten Projektskizze der Masterthesis (Umfang bis 15.000 (ohne LZ) = <b>ca. 6 Seiten</b>).</p>
<p><b>Lernziele/ Qualifikationen des Moduls</b></p>	<p>Nachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• der Fähigkeit zur selbständigen Bearbeitung einer wissenschaftlichen Themenstellung aus dem Transnationalitätszusammenhang in verschiedenen Formen,</li> <li>• der angemessenen wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit einer gestellten Aufgabe, Strukturierungsfähigkeit und Beherrschung von Methodik und Wissenschaftssprache,</li> <li>• der wissenschaftlichen Reflexion und Kontextualisierung von einzelnen literatur-, film- und medienwissenschaftlichen Themen, sowie deren Präsentation in Deutsch sowie in der Fremdsprache, Beherrschung der jeweiligen Fachsprachen, Dialog- und Kritikfähigkeit unter Einbeziehung der wissenschaftlichen aktuellen Diskussion.</li> <li>• Einübung der Selbständigkeit bei der Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie deren schriftliche Ausarbeitung.</li> </ul>
<p><b>Häufigkeit des Angebotes</b></p>	<p>Jeweils im 1. Semester des 2. Jahres (3. Fachsemester, WS).</p>
<p><b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b></p>	<p>Abschluss der Profilmodule sollte vorliegen</p>
<p><b>Voraussetzungen für die Vergabe von CP</b></p>	<p><b>Modulprüfung: Unbenotete, schriftliche Skizze des Thesis-Projekts mit Forschungsbericht (Umfang bis 15.000 Zeichen (ohne LZ) = ca. 6 Seiten).</b></p> <p>(Regelmäßige Teilnahme wird erwartet)</p>
<p><b>Literatur</b></p>	<p>Wird ggf. zu Beginn des Seminars bekannt gegeben und über stud.IP zugänglich gemacht.</p> <p style="text-align: right;"><b>E.A.20.07..2016</b></p>

